

Curriculum Vitae

Persoonsgegevens:

Naam : Hetty Kleinloog
E-mailadres : info@kleinloog.eu
Website : www.kleinloog.eu

Opleidingen:

Periode	Opleiding	Diploma
1990 - 1993	Levensbeschouwing, Kunst & Cultuur (LKK), faculteit Theologie, Hogeschool Holland	propedeuse
1984 - 1988	Theaterschool Amsterdam, afdeling Docent Theateronderwijs / Regie	ja
1976 – 1981	Jeugdwelzijnswerk, HBO-J Amsterdam (nu SPH)	ja
1970 – 1976	HAVO, Christelijke Scholengemeenschap Amsterdam Oost	ja

Werkervaring Schrijven:

Periode	Functie	Bedrijf
2017 -	Scenarioschrijver De Kameleon, 12-delige televisieserie	KRO / NCRV
2016 -	Dialogoschrijver De Spa	Talpa / Net5
2016 -	Dialogoschrijver Goede tijden, slechte tijden (GTST)	RTL4 / EndemolShine
2016 - 2017	Schrijver kerstvoorstelling Haarlems Concertgebouw	Concertgebouw
2015 -	Schrijver kerstvoorstelling Muziekgebouw aan het IJ o.l.v. Ton Koopman	NAK
2016	Scenarioschrijver en regisseur internetsoap Liefde & Leven en workshopbegeleider bij theatergroep LeBelle	Cordaan
2015 -	Schrijver informatiefilms: Ruimte voor Ruimte, Gemeente Velsen; Verliefd op Terschelling, VVV Terschelling	lets met Film
2014	Schrijver jeugdroman , Spangas Vuurwerk. Genomineerd Hotze de Roosprijs 2015, op de tiplijst Nederlandse Kinderjury 2015	Uitgeverij Ploegsma
2012 - 2013	Libretto schrijver Het oog van Leonardo, muziek Egon Kracht. **** Volkskrant, *** NRC.	Prompt Muziektheater Producties
2011	Toneelschrijver 'Gouden Kooistra'.	Theatergroep Troost
2011	Schrijver / ontwikkelaar transmedia productie m.b.t. gehoorschade, alcoholgebruik, veilig vrijen.	Centrum Media en Gezondheid
2011	Schrijver / ontwikkelaar transmedia productie SOA/AIDS Nederland : 'Hun eerste keer'.	Woedend!
2010 - 2011	Libretto schrijver Maria Magdalena Passie, muziek Noortje Braat, i.s.m. Egon Kracht.	Prompt Muziektheater producties
2010	Schrijver / ontwikkelaar transmedia productie Sam & de Wereldkids.	Radio Nederland Wereldomroep (RNW)
2010	Kinderen voor Kinderen, tekstdichter 'Mummiedans'.	VARA
2010	Spangas / Teleac Geldspecial, dialogoschrijver .	NL FILM / Teleac
2010	Grobbenbollenlol, tekstdichter.	AVRO/Efteling
2009	Tita Tovenaar, tekstdichter.	AVRO / Blue Circle
2008 - 2009	Zin in morgen, schrijver Spangas musical voor basisonderwijs.	NCRV
2008- 2009	Tita Tovenaar, synopsis-, treatment- en dialogoschrijver .	AVRO / Blue Circle
2008-	Jan Jans en de Kinderen: plot- en dialogoschrijver .	Libelle
2008	Alle tijd is meegenomen – Bundeling berichten over ziekte,	Uitgeverij Tobi Vroegh

2007- 2015	dood en (over)leven, ISBN 9789078761099. Spangas (o.a. Gouden Stuiver 2008, Beeld en Geluid Award 2008, Gouden Apenstraat 2009, Cinekid Publieksprijs 2010, Benno Premsele Penning 2014): treatmentschrijver, eindredacteur, dialoogschrijver.	NL Film en TV / NCRV
2007 - 2009 2006 - 2007 2005	Schrijver regiemateriaal eenakters / dialogen. Lotte: treatmentschrijver / dialoogschrijver. Schrijven van synopsis, treatment en dialogen voor de Zilvertrein (jongerentrein ter gelegenheid van het 25 jarig jubileum van de Koningin).	ROCVA MBO Theater Blue Circle / Talpa Kunstbende / Het Syndicaat
2003 - 2004 2000 - 2005	Scriptschrijver Eigen Huis & Tuin. Onderweg Naar Morgen (ONM) : treatmentschrijver / dialoogschrijver / eindredacteur.	Ivo Niehe Producties ScriptStudio, Amsterdam / Endemol Uitgeverij Meulenhoff
1992 - 1995	Ontwikkelen onderwijsmateriaal Levensbeschouwelijke Vorming.	
1987 -	Toneelschrijver / tekstdichter	O.a. Theatergroep Mevrouw Jansen
1985 - 1989	Redactie diverse Theatervakbladen, o.a. Krant, Skript en Speltribune	

Werkervaring Onderwijs en Trainingen:

Periode	Functie	Bedrijf
2016 -	Begeleider Theatergroep LeBelle (invalfunctie): het schrijven en regisseren van de internetsoap Liefde & Leven	Cordaan
2016 -	Docent Drama, cursussen Improvisatie, Schrijven & Spelen	Theaterkamer
2016 -	Docent Scenarioschrijven	Schrijversacademie, Amsterdam
2015	Docent Beeldend vormen, Sociale Vaardigheden, Cultuur & Maatschappij (invalfunctie)	Wellant College, Praktijkonderwijs
2010 -	Docent Creatief Schrijven	Bibliotheek Amstelveen, Onderwijskamer SMD Zaanstad
2010	Presentatietraining	ROC van Amsterdam
2007 -2009	Docent Creatief Schrijven	ROC van Amsterdam
2007 - 2009	Docent Presentatietechnieken aan de opleiding Art & Design	ROC van Amsterdam
2005 - 2009	Docent Drama aan opleiding MBO-Theater, Kunst Cultuur en Amusement (KCA) en Art & Design	ROC van Amsterdam
2005 - 2006	Hoofddocent opleiding SOC, Sociaal Ondernemen vanuit Cliëntperspectief, docent Communicatie en Presentatietechnieken	IGPB
2002 - 2004	Docent Soapschrijven, o.a. Hogeschool voor de Kunsten (HKU) in Utrecht (2002-2004) en diverse middelbare scholen	o.a. HKU
1999 -	Trainer diverse schrijfworkshops, o.a. Egodocumenten, Schrijfcursus Voordeurproject, Psychiatrisch Centrum de Grote Rivieren, Ondersteuner Diepwatercollectief bij schrijven van theaterscript, Geldersche Roos	Kleinloog Tekst & Training
1999 -	Trainer diverse workshops, o.a.: schriftelijke en communicatieve vaardigheden, samenwerkingstraining, training intaken, presentatietechnieken, Partitheater	IGPB, Amsterdam
1992-2001	Docent Drama	Horizoncollege, Hoorn
1992-2001	Docent Levensbeschouwelijke Vorming, Stagebegeleider, Mentor, Trainer Faalangstcursus, Tutor en Ontwikkelaar Project Gestuurd Onderwijs (PGO)	Horizoncollege, Hoorn
1984 - 1992	Docent diverse theatertrainingen, bij o.a. Leids Academisch Kunstcentrum (LAK), HBO-J.	Divers